

An aerial photograph of a large stone spiral structure in a lake. A narrow path of stones leads from the spiral towards a forested hill in the background. The water is a deep blue-grey color, and the sky is a pale, overcast blue.

LES ARTS MAGIQUES CRÉENT UN LANGAGE
ARTISTIQUE À PART ENTIÈRE ET UNE
RECHERCHE PERMANENTE MÊLANT ILLUSION
ET PERFORMANCE ARTISTIQUE.

D'UNE MAGIE À L'AUTRE

WEEK-END MAGIQUE

LE MAGICIEN AUX COMMANDES... EST UNE MAGICIENNE !

VALENTINE LOSSEAU EST MAGICIENNE,
DRAMATURGE, METTEUSE EN SCÈNE
ET ANTHROPOLOGUE. ELLE EST LA FONDATRICE
DU MOUVEMENT ARTISTIQUE DE LA MAGIE
NOUVELLE, AVEC CLÉMENT DEBAILLEUL
ET RAPHAËL NAVARRO. ELLE EST AUTRICE
ASSOCIÉE AU THÉÂTRE DU ROND-POINT
DE 2017 À 2021.

ELLE PUBLIE DES ARTICLES SCIENTIFIQUES ET
COORDONNE DES REVUES INTERNATIONALES
SUR LA MAGIE, L'ART-RECHERCHE ET
L'ÉCOLOGIE SYMBOLIQUE.

VENDREDI 1^{er} MAI

PARCOURS CONSTELLATIONS & REFLEXIONS
SUR LA CROYANCE

CONSTELLATIONS

PETITE FORME

Perturbation des sens et détournement du réel.
Traversons la soirée par un moment rare volé à l'agitation
du monde entre contemplation et émerveillement. Une
constellation magique en lévitation au-dessus de nos têtes.
Un jongleur d'étoiles nous invite à un ballet inouï.

Sur inscription / Durée : 20mn
TOUT PUBLIC

REFLEXIONS SUR LA CROYANCE

CONFERENCE MAGIQUE

Valentine Losseau et Raphaël Navarro

C'est un paradoxe philosophique bien connu : comme
Saint Thomas, nous aurions besoin de voir pour croire...
et pourtant, nous ne croyons pas toujours à ce que nous
voyons. Les magiciens se jouent habilement de cette
contradiction, qui se font un métier de l'exercice de
l'illusion et du détournement ludique de la réalité. Cette
conférence, animée par les initiateurs du mouvement de la

Magie nouvelle, sera l'occasion de questionner, puisqu'il est toujours plus facile de discerner la croyance chez autrui qu'en soi-même, notre propre disposition à se laisser illusionner.

20h00 / Durée : 1h15 à 1h30

TOUT PUBLIC

SAMEDI 2 MAI

SOIRÉE MAGIQUE

Voyages irréels, tours de cartes, ombromanie, objets « monstrueux » ou facétieux, cette soirée est une grande fête de la magie nouvelle dans sa diversité. Les fidèles du collectif 14 : 20 ont construit un écrin mystérieux qui incite à l'émerveillement, au rêve volontaire et à l'éblouissement collectif. Ils sont accompagnés de musiciens qui tissent le lien entre chaque artistes. Une soirée sur mesure d'une poésie et d'une virtuosité folles.

La compagnie 14 : 20 est associée au théâtre du Rond-Point à Paris

20h00 / Durée : 1h15 à 1h30

TOUT PUBLIC

DIMANCHE 3 MAI

BRUNCH MAGIC

BRUNCH LECTURE

11h00 à L'Aquarium

GOÛTER MAGIC

16h00

MAGIE D'OMBRES ET AUTRES TOURS

CONCEPTION, JEU, OMBROMA-NIE, MAGIE PHILIPPE BEAU

Philippe Beau, maître de l'ombre chinoise en France, fait naître de ses mains des univers féériques, des créatures intrigantes et des illusions bluffantes. Le tout avec une élégance et une dextérité hallucinantes.

Philippe Beau mêle subtilement les séquences d'ombres à la magie du cinéma, et ponctue le spectacle de plusieurs extraits rendant hommage à Woody Allen, Jean Cocteau ou encore Georges Méliès.

L'ombromanie, c'est raconter des histoires avec les mains et les ombres.

Pas de décors, le langage du corps fait le travail.

Production, création La Comète, scène nationale de Châlons-en-Champagne

Pour toute la famille, à partir de 7 ans.

À 17h / Durée : 1h10